

### ● A PALAZZO "MATHIS" PROSEGUE LA MOSTRA STORICA

**A** Bra continua la mostra "Le origini di una città-Palazzo Mathis e Bra tra medioevo ed età moderna". L'esposizione, curata dall'architetto Enrico Lusso dell'Università di Torino, coincide con la riapertura dei battenti dello storico edificio e sarà visitabile fino a **domenica 7 ottobre**, ogni giorno tra le 10 e le 12 e tra le 16,30 e le 19,30. **Domenica 30 settembre** le visite potranno essere effettuate tra le 10 e le 19,30.

### ● A BRA DUE NUOVE ESPOSIZIONI DI ARTE CONTEMPORANEA

**Venerdì 28 settembre** saranno inaugurate due mostre in città dedicate all'arte contemporanea. In corso Garibaldi, nei locali della storica ala mercatale, si potrà ammirare "Regina di cuoi" dedicata a Giovanni Arpino, con opere di Avena, Bretto, Falcone, Giordano, Isu, Lacertosa e Quaranta. Presso la chiesa di San Rocco si aprirà, invece, una retrospettiva dedicata alla pittura di Augusto Daolio, il compianto leader dei *Nomadi* (ne parliamo a parte, ndr).

### ● IN CITTÀ SI RICORDA L'ARCHEOLOGO EDOARDO BRIZIO

**Venerdì 28 settembre** si terranno alcuni appuntamenti dedicati alla memoria dell'archeologo Edoardo Brizio, ricordandone il secolo dalla scomparsa. Si aprirà alle 16, con un convegno presso l'*auditorium* della cappella del Boetto al quale interverranno, oltre al sindaco, Camillo Scimone, e all'assessore alle risorse culturali, il senatore Michelino Davico, la direttrice del Museo archeologico di Bologna, Cristina Morigi Govi, Giuseppe Sassatelli dell'Università di Bologna e funzionari della Sovrintendenza per i beni archeologici del Piemonte. Inoltre, portando i ricordi personali e di famiglia, interverrà l'omonimo nipote dell'archeologo, il compositore Edoardo Brizio, cittadino onorario di Bra, il quale dirigerà in serata un concerto al teatro "Politeama". Sempre nel pomeriggio, nelle sale del museo civico di palazzo "Traversa", in via Parpera, sarà inaugurata la mostra sulla vita e sull'attività di Edoardo Brizio. L'ultimo appuntamento, alle 21, sarà al "Politeama", quando il maestro Brizio dirigerà l'orchestra "Bartolomeo Bruni" di Cuneo.

### ● I QUADRI DIPINTI DA AUGUSTO DAOLIO IN SAN ROCCO

**Venerdì 28 settembre**, alle 18, sarà inaugurata la mostra "Augusto Daolio pittore" allestita nella chiesa di San Rocco, dove resterà aperta al pubblico sino al **6 ottobre**. Organizzata dal Comune e dall'associazione "Augusto per la vita", nell'ambito di "Da cortile a cortile", la mostra è un'affascinante affresco antologico dell'arte di Daolio indimenticabile leader carismatico de *l'nomadi*. Fu un intellettuale sanguigno, passionale, sensibile, umano, e seppe raccontare il quotidiano e il sogno attraverso la musica, la poesia, la pittura e la scultura. Per avere maggiori informazioni: Ufficio turistico, tel. 0172-430185; [www.augustoperlavita.it](http://www.augustoperlavita.it).

### ● DOMENICA CHIUDE LA RASSEGNA ARTISTICA "VIA DEL SALE"

**Domenica 30 settembre** chiuderà la "Via del sale", la rassegna d'arte proposta dall'associazione culturale "Il fondaco" di Bra, in collaborazione con l'Assessorato alla cultura della Provincia di Cuneo, la Regione e l'Assessorato alla cultura e al turismo della Provincia di Savona. Il percorso degli allestimenti che inizia a Santo Stefano Belbo, nel chiostro della biblioteca intitolata a Cesare Pavese, termina a Bergeggi, in Liguria, dove espongono gli scultori Graziosa a Albano. Questo fine settimana sarà, quindi, l'ultima occasione per ammirare le opere, dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 19.

### ● BRA: DAL CINESE AGLI SCACCHI... CORSI PER TUTTI I GUSTI

**S**ono aperte le iscrizioni ai corsi per adulti gestiti dal Centro territoriale di formazione permanente e realizzati in collaborazione con *l'Informagiovani* (via Barbacana 6). Gli interessati possono iscriversi anche presso la sede di via Craveri 7, dalle 18,30 alle 20,30. Tra le proposte, quarantasei ore di lezione per conoscere meglio una lingua straniera (dall'inglese al tedesco, dallo spagnolo al cinese, sino all'arabo). Altri corsi saranno riservati a chi vuole saperne di più di informatica, disegno o vorrà diventare un abile scacchista. Un corso è riservato agli stranieri che vogliono migliorare la confidenza con l'italiano, mentre è previsto un percorso di formazione di trecento ore per conseguire la licenza media. Il costo è di 49 euro per ogni programma, tranne per quelli riservati agli stranieri o a chi vuole conseguire la licenza media, che sono gratuiti. I corsi inizieranno a ottobre al raggiungimento di un congruo numero di iscritti.

### ● IL "TOUR" DI MAX PEZZALI FARÀ TAPPA ANCHE A CUNEO

**N**ell'ambito del tour 2007, Max Pezzali farà tappa a Cuneo, presso il palazzetto dello sport, dove il concerto del cantante è atteso per la sera di **sabato 27 ottobre**. Il biglietto d'ingresso (posto unico) costa 27 euro, più 3,90 euro per la prevendita. I biglietti possono essere acquistati: a Bra, presso "Discovolante"; a Fossano, presso "Toto dischi"; a Savigliano, presso "Exit music"; ad Alba, presso "Be side" (o attraverso il sito Internet [www.ticket.it](http://www.ticket.it)).

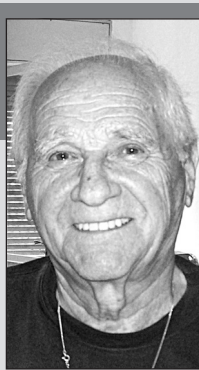
### ● SE STUDI E FAI SPORT... VINCI: È UN CONCORSO DELL'UNVS

**U**ltimi giorni per partecipare al concorso "Studia, fai sport e... vinci". Il **30 settembre** scadrà il termine per partecipare all'iniziativa ideata dall'Unione nazionale veterani dello sport (Unvs) per i ragazzi delle scuole medie e degli istituti superiori di Bra, Cavallermaggiore, Cherasco, Racconigi, Sommariva del Bosco e Sommariva Perno. Il monte premi

## Gli appuntamenti di arte & cultura in zona (e non solo)



### Disegno artistico e pittura: lezioni di Zavadlav a Sanfrè



Dionisio Zavadlav.

**I**l noto artista e designer Dionisio Zavadlav organizza, in collaborazione con il Comune di Sanfrè, un corso di disegno artistico e di nozioni di tecnica pittorica. Il corso si articolerà in dieci lezioni a cadenza settimanale di due ore ciascuna (dalle 21 alle 23) e si svolgerà ogni lunedì presso la nuova sede della Biblioteca civica, in piazza Zardo.

L'inizio è previsto per **lunedì 8 ottobre**.

Tra gli argomenti trattati ci saranno: nozioni basilari della storia dell'arte; sezione aurea ed equilibrio delle masse; disegno a mano libera di figure piane; disegno prospettico di figure piane e solidi; disegno di nature morte e paesaggi; nozioni di tecnica pittorica con pastelli, acquerelli, acrilico e olio. La realizzazione del corso è vincolata all'adesione minima di dieci partecipanti. Per ragioni logistiche non potranno essere accolte più di venti persone e l'organizzazione metterà a disposizione degli iscritti il materiale di base per il disegno.

Per informazioni e iscrizioni telefonare allo 0172-587040 (ore pasti) entro il **30 settembre**. **b.o.**

consiste in quattro borse da 260 euro ognuna, due per le scuole medie inferiori e due per le superiori. Possono partecipare tutti i ragazzi che nell'anno scolastico 2006-2007 abbiano ottenuto risultati positivi negli studi e nelle attività sportive e una valutazione positiva per quanto concerne il comportamento. La documentazione deve pervenire, su carta intestata della scuola o a firma del capo d'istituto, alla sezione "Costantino" dell'Unvs di Bra, presso Gianfranco Vergnano, via Principi di Piemonte 15.

### ● CHERASCO PROPONE I "VOLI PITTORICI" DI VITO TIBOLLO

**N**ella chiesa di San Gregorio, a Cherasco, il **30 settembre** chiuderà la mostra "I voli pittorici di Vito Tibollo" (sabato e domenica, dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 19,30; venerdì, dalle 16,30 alle 19,30; ingresso libero).

### ● A PALAZZO "SALMATORIS" C'È L'ANTOLOGICA DI DARIO TREVES

**L**e splendide sale di palazzo "Salmatoris", a Cherasco, ospitano l'antologica dedicata a Dario Treves (1907-1978) nel centenario della nascita. La mostra, curata da Luciano Carmel, offre agli amanti dell'arte l'opportunità di scoprire il percorso creativo di un grande maestro piemontese. Aggirandosi nelle sale del palazzo si ammirano ritratti, nature morte, paesaggi marini e alpini italiani, francesi e scandinavi fino alle vedute e agli scorci di terre esotiche come il Sudafrica, quasi sempre dipinti *en plein air*. L'antologica è visitabile, a entrata libera, **fino al 30 settembre**, da martedì da venerdì, dalle 15 alle 19; sabato e domenica, dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15 alle 19.

### ● GLI "AMICI DI BENE" PROPONGONO DUE NUOVE MOSTRE

**L'**associazione culturale "Amici di Bene" di Bene Vagienna propone due esposizioni che rimarranno allestite **fino al 30 settembre**. La cella della torre campanaria della parrocchiale, per la rassegna "La grafica e la pittura", ospita una "personale" dedicata alle opere di Franco Mazzonis. Presso la chiesa dei Disciplinanti bianchi, in via Roma 16 bis, è visitabile l'esposizione "Madonne, maternità e maschere", raccolta di ceramiche d'arte del XX secolo delle marche "Lenci" e "Essevi". Le esposizioni sono visibili ancora nel prossimo fine settimana dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 18,30.

### ● MONFORTE: PRESSO LA BIBLIOTECA ESPONE CARLA GHISOLFI

**F**ino al **30 settembre** sono in mostra alla Biblioteca di Monforte gli acquerelli e le ceramiche di Carla Ghisolfi. Sono ammirabili i soggetti preferiti dall'artista, fiori e paesaggi. Ma i suoi quadri, secondo Walter Boggione, continuano a essere innanzi tutto un atto d'amore: amore che è ora rivolto alle Langhe, in particolare al paese in cui vive. La mostra è visitabile giovedì tra le 10,30 e le 12,30; venerdì tra le 17 e le 19; sabato tra le 17 e le 19; domenica tra le 10,30 e le 12,30.

### ● BAROLO: FOTO PROTAGONISTE AL CASTELLO "FALLETTI"

**I**l castello comunale "Falletti" ospiterà **fino al 30 ottobre** la mostra "Fotografia del territorio e dintorni d'arte", con opere di Walter Accigliaro, Corrado Ambrogio, Nevio Doz, Michele Pellegrino e Pierangelo Vacchetto. L'orario di apertura, tutti i giorni tranne il giovedì, è il seguente: 10-12 e 15-18,30.

### ● BUSCA: "CENA CON OMICIDIO" AL CASTELLO DEL ROCCOLO

**S**abato **29 settembre**, alle 20, presso le serre monumentali del castello del Roccolo di Busca l'associazione culturale "Marcovaldo" organizza "Scarpe diem: omicidio nell'antica Roma", cena con delitto a cura di Anubisqaw. La scena del gioco è ambientata a Roma, nell'anno 27 avanti Cristo. Il senatore Cassio Flavio Fregnone è al centro di una situazione molto difficile: è tiranneggiato dalla moglie, tartassato dalla

figlia viziata, manovrato dall'amante e ricattato dalla schiava. Inoltre un terribile segreto che lo riguarda ne mette in serio pericolo la carriera politica. Bruta Augusta, moglie del Senatore, vuole mantenere il controllo di ogni situazione, arrivando a progettare di uccidere la schiava, depositaria del segreto che grava sul Senatore, e l'amante di lui. Intende obbligare la figlia a sposarsi per interesse e da vent'anni costringe la sorella ad un esilio forzato. Qualcuno, esasperato, la ucciderà. Chi sarà stato? Toccherà a un improbabile "protopoliziotto" e al suo singolare assistente, con l'ausilio degli dei, risolvere l'enigma. Nel corso della cena ogni tavolo costituirà un'unità investigativa che, attraverso la compilazione di una scheda, sarà sfidata a risolvere il giallo, indicando l'assassino, il movente e le prove. Le schede verranno utilizzate nel corso del terzo atto in un momento di improvvisazione assai divertente che porterà il pubblico, in modo discreto e non invadente, all'interno dello spettacolo.

### ● COSTIGLIOLE SALUZZO: INCONTRO SUI DIRITTI DEI MAYA

**D**omenica **30 settembre**, alle 17, presso palazzo "Sarriod De La Tour", a Costigliole Saluzzo, l'associazione culturale "Marcovaldo", il Cisl di Torino (associazione di volontariato internazionale impegnata nella solidarietà per i diritti e lo sviluppo dei popoli) e la Regione organizzano "Nunca mas", incontro sui diritti umani nella storia del popolo maya. Interverranno: Nazaria Tum Sanic, testimone maya, membro del Consiglio direttivo delle Comunità di popolazioni in resistenza; Dante Liano, scrittore e docente di letteratura ispano-americana all'Università cattolica di Milano; Elena Gaia, rappresentante del Cisl in Guatemala e coordinatrice del progetto con le Comunità di popolazioni in resistenza dal marzo 2004 al maggio 2007; Manuela Cencetti, antropologa e volontaria del Cisl; Silvia Pochettino, direttore responsabile di "Volontari per lo sviluppo". Intanto, sempre a palazzo "Sarriod De La Tour", prosegue la mostra fotografica di Gianni Vecchiato "L'arcobaleno dei Maya". L'esposizione, a ingresso gratuito, sarà visitabile fino al **28 ottobre**, il sabato e la domenica dalle 14,30 alle 19 o su prenotazione. Si tratta di una mostra fotografica arricchita da tessuti che Vecchiato, fotografo e pittore, dedica ai maya per valorizzare la grande ricchezza umana e culturale incontrata nel corso di anni di approfondita e appassionata ricerca.

### ● AL FORTE DI VINADIO LA "MONTAGNA IN MOVIMENTO"

**A**l forte di Vinadio, **fino al 28 ottobre**, è allestito il percorso "Montagna in movimento-Percorsi multimediali attraverso le Alpi meridionali", esposizione permanente di proiezioni video e installazioni multimediali interattive sulla vita alpina, curata da "Studio azzurro". Orario di apertura: dal lunedì al venerdì, dalle 14,30 alle 19; sabato, dalle 14,30 alle 23,30; domenica, dalle 10 alle 19.

### ● CARAGLIO: AL FILATOIO INIZIATIVE DEDICATE AL "VELO"

**P**resso il Filatoio di Caraglio **dal 28 ottobre al 24 febbraio** si terrà una mostra, organizzata dal Cesac e dell'associazione culturale "Marcovaldo", che vedrà protagonista "il velo" nella storia, nella cultura, sia essa "occidentale" o "orientale", cristiana, musulmana o induista: un indumento universale, con un forte simbolismo e centinaia di significati, in particolar modo legato alla donna, un indumento che per essere capito deve essere riconosciuto. L'associazione "Assemblea teatro" ha il compito di annunciare questa mostra con un evento teatrale che sarà messo in piedi **venerdì 28 settembre**, *Se tu ti formi rosa*, da un testo di Laura Pariani (regia di Lino Spadaro).

### ● SACCO IN SPALLA PER LE ESCURSIONI DI "TERRE ALTE"

**L'**associazione "Terre alte" ha predisposto il calendario delle escursioni di ottobre. **Domenica 7 ottobre**: "Tesori dell'alta Langa", breve passeggiata che consentirà, in mattinata, la visita dello splendido castello di Prunetto e della cascina "Crocetta", recentemente ristrutturata. Il pomeriggio sarà dedicato alla riscoperta del lavoro delle donne: sarà possibile ammirare la realizzazione di pizzi, merletti, ricami e uncinetto da parte delle donne di Castelletto. Ritrovo alle 10 a Prunetto (al parcheggio castello) pranzo al sacco o in agriturismo, a scelta del partecipante. **Sabato 13**: "Posti della malora" tra fotografia e territorio; conversazioni tra letterati, sociologi, fotografi e ambientalisti; ritrovo dalle 15 alla "Cascina del Pavaglione", frazione San Bovo di Castino. **Domenica 14**: "Alla ricerca del mitico tartufo bianco"; escursione ad anello nei boschi che circondano Castino, sulla cresta tra le valli Belbo e Bormida. L'itinerario è particolarmente interessante dal punto di vista naturalistico e panoramico e prevede la visita alla "tartufoia" di Castino. La partenza nel pomeriggio consentirà di vivere le atmosfere della vera ricerca del tartufo. Ritrovo alle 16, a Castino, in piazza del mercato. Durata: 2 ore. **Domenica 21**: "Bimbo trek" con l'asinella Sissi; breve passeggiata nei dintorni della "Cascina del Pavaglione" ideale per bambini e famiglie, alla scoperta dei boschi e dei suoi abitanti. È prevista la presenza di un paio di asinelli quali "animali da soma", sui quali i bambini a turno potranno percorrere una parte del sentiero. Ritrovo alle 10 alla cascina di San Bovo di Castino. Durata: 2 ore. **Domenica 28**: "Bricco dei faggi in poesia"; escursione ad anello nel "bosco dei faggi" tra Castelletto Uzzone e Prunetto, con la presenza del poeta Alfonso Cappa che leggerà le sue poesie dedicate alla natura, nell'atmosfera autunnale dell'ultima faggetta di Langa. È prevista la visita alla cascina "Crocetta". Ritrovo alle 10 a Castelletto Uzzone (presso il municipio). Durata: 4 ore circa, pranzo al sacco. Quota di partecipazione: 5 euro; prenotazioni, tel. 333-4663388. Spuntino al sacco (non fornito) lungo il percorso.

Pagina a cura di Elisa Sibona